



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Cairoli
Classico Contemporaneo

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Liceo Classico Statale "Ernesto Cairoli"
Via Dante, 11 21100 Varese
Tel. 0332.281690 - Fax 0332.235250

www.liceoclassicovarese.gov.it

VAPC020001@istruzione.it - VAPC020001@pec.istruzione.it

Cod. fisc. 80015900121 Cod. mecc. VAPC020001



Comunicazione n.262

Del 09/04/2018

a.s. 2017/18

Agli studenti delle classi 4[^] Ginnasio e ai loro genitori

Oggetto: Corsi PON (Fondi Europei) riservati agli studenti di IV Ginnasio

Gli studenti in indirizzo, utilizzando la scheda allegata, potranno iscriversi ai corsi pomeridiani sottoelencati che verranno realizzati, a partire dal corrente mese, presso il Liceo Cairoli.

Si indicano altresì i posti disponibili e si fa presente che le iscrizioni verranno accolte, per ciascun corso, fino ad esaurimento dei posti indicati nella seguente tabella:

Titolo modulo	ore	Allievi	Docente	Tutor
Italiano Plus	30	20	Prof.ssa Frapiccini	Prof.ssa Todisco

Calendario 10 incontri:

Aprile: 27 aprile

Maggio: Venerdì 4, Venerdì 11, Venerdì 18, Venerdì 25

Giugno: Venerdì 1 giugno

Settembre: Venerdì 7, Venerdì 14, Venerdì 21, Venerdì 28

Orario: dalle 14,15 alle 17,15

Obiettivi e argomenti del corso

Il corso – che verrà condotto attraverso modalità di didattica laboratoriale – prevede quattro ambiti di studio e attività:

(a) Attività di lettura espressiva e consapevole: la lettura consapevole scaturirà dalla scelta ragionata e dallo studio di racconti letterari, selezionati sulla base di esemplari caratteristiche narratologiche, che verranno sviscerate in ogni loro aspetto essenziale.

L'obiettivo consiste nel perfezionamento delle competenze di lettura e comprensione del testo e della capacità di individuare e riconoscere le strutture narrative. La lettura espressiva, ad alta voce, scaturisce dall'approfondimento della lettura consapevole e dalla comprensione del testo (ma anche dei "sottotesti", delle intenzioni e motivazioni psicologiche dei personaggi, ecc.), traducendosi in una comunicazione che accosta all'enunciazione verbale la comunicazione "analogica", elaborata anche tramite un lavoro di drammatizzazione che affianca alla parola la gestualità e il movimento.

(b) Attività di scrittura creativa: in una fase contestuale successiva, le abilità acquisite vengono tradotte nell'elaborazione scritta di testi a tema guidato e successivamente libero, ossia nella produzione di contenuti caratterizzati da linguaggi e stili differenti.

(c) confronto dialogico: i ragazzi verranno invitati, individuando volta per volta un tema o tesi centrale, a dar vita a momenti di discussione a carattere retorico-logico-argomentativo in cui si confrontino le differenti opinioni con l'obiettivo di giungere in qualsiasi caso ad una conclusione condivisa che rappresenti la sintesi delle tesi originariamente contrapposte. Si tratta di un'attività che, in questo caso, si configura anche come momento di educazione civica.

(d) il consolidamento delle competenze grammaticali e relative alla comprensione e riconoscimento delle strutture logiche del testo: la funzione risulta propedeutica e di rafforzamento dei requisiti d'ingresso necessari alla frequenza del ginnasio con l'obiettivo del contrasto alla dispersione scolastica che spesso caratterizza l'impatto dei ragazzi delle medie con il nostro liceo

**Il Dirigente Scolastico
Prof. Salvatore Consolo**

Modulo di iscrizione

Al Dirigente Scolastico
Liceo Classico E. Cairoli

Il/La Sottoscritto/a

Genitore di della classe.....,

richiede l'iscrizione del proprio figlio ai corsi seguenti

Titolo modulo
Italiano Plus

FIRMA DEL GENITORE

Firma dello studente

Data

NB. da consegnare entro il 20 aprile brevi manu alla segreteria didattica del Liceo.