



Varese Archeofilm giovani

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
DI ARCHEOLOGIA ARTE AMBIENTE ETNOLOGIA

12-15 Febbraio 2018



PROGRAMMA DI VARESE ARCHEOFILM giovani



Scuola secondaria di 2° grado

Martedì 12 Febbraio 2018 h. 9.00-13.00



Visione di 2/3 documentari ???tema la preistoria???

Mercoledì 13 Febbraio 2018 h. 9.00-13.00



Visione di 2/3documentari????tema ???

Giovedì 14 Febbraio 2018 h. 9.00-13.00



Visione di 2/3documentari????tema Castiglioni???

Venerdì 15 Febbraio 2018 h. 9.00-13.00



Visione di 2/3documentari????tema il 900???

PROGRAMMA MUSEO CASTIGLIONI e VARESE ARCHEOFILM giovani



Scuola primaria

Scuola secondaria di 1° grado

Visita tematica al museo circa 1h

Laboratorio didattico/creativo circa 2h

Proiezione documentario circa??



Tema: Archeologia e preistoria

Il mestiere dell'archeologo:

La modalità di lavoro dell'archeologo e la straordinaria scoperta dei graffiti rupestri del Bergiug.

In laboratorio realizzeremo un graffito con cera e tempere

Video a scelta tra **"Indagini archeologiche. Persepoli, il paradiso persiano"** e **"Iceman Reborn, la storia di Otzi"**



Tema: Egitto

Loro dei Faraoni:

Storie, curiosità e segreti di uno dei popoli antichi più affascinanti.

In laboratorio realizzeremo monili oppure la maschera di Tutankhamon con materiali inusuali.

Video a scelta tra **"Alla scoperta del tempio di Amenophis III"** e abbiamo una alternativa?



Dura 52 min

Tema: Alla scoperta dei popoli

Viaggio in Africa:

Riti, tradizioni e abitudini dai Tuareg ai Nilo Camini.



In laboratorio realizzeremo giocattoli con materiali di riuso o maschere africane

Video a scelta tra **"I pozzi cantanti dell'Etiopia"** oppure ?



I DOCUMENTARI

Iceman Reborn

Assassinato più di 5.000 anni fa, Otzi, la più antica mummia umana sulla Terra, è portata alla vita e preservata con la modellazione 3D. Adesso, recentissime scoperte fanno luce non solo su questo misterioso uomo antico, ma sugli albori della civiltà in Europa.

Alla scoperta del tempio di Amenophis III



A Luxor, i colossi di Memnone, segnano l'ingresso del maestoso tempio di Amenophis III. A partire dall'inizio degli anni 2000, una équipe internazionale ha ridato vita a questo tempio, di cui, a parte i due colossi, ben poco era rimasto visibile. Seguiamo, insieme a tutta la squadra di archeologi, le grandi tappe di questa impresa, filmata a partire dal 2004, e prendiamo dunque consapevolezza del carattere grandioso di questo tempio, costruito da un faraone durante il suo regno pacifico e prospero.

Indagini archeologiche. Persepoli, il paradiso persiano



Sugli altopiani iraniani si trova la culla di una delle più grandi civiltà di costruttori dell'antichità: i Persiani. Qui hanno edificato un capolavoro di architettura: Persepoli. Fino a oggi, si pensava che il sito si limitasse alla sua terrazza imponente, utilizzata dai re persiani solo qualche mese all'anno. Ma le recenti scoperte rivelano uno scenario completamente diverso, quello di una città tra le più ricche del mondo antico: un Eden tra le montagne persiane.

Carri cinesi. All'origine del primo impero



Per più di mille anni i carri da guerra hanno imperversato sui campi di battaglia della Cina antica, simboli di una tecnica militare che qui si è sviluppata prima che nel resto del pianeta, e che ha contribuito a unificare la nazione cinese. Grazie alle più recenti scoperte archeologiche e alla ricostruzione di un carro, verificata attraverso alcuni testi antichi, scopriremo come i Cinesi hanno messo a punto tale sofisticato mezzo di combattimento.

Il misterioso vulcano del Medioevo




Il film mette in primo piano il lavoro minuzioso di ricerca, perseveranza, collaborazione e intuizione, degli scienziati che hanno dedicato tanti anni alla ricerca di questo misterioso vulcano. Questa scoperta sarebbe fondamentale per comprendere come le eruzioni vulcaniche, hanno trasformato il clima del pianeta e gli ecosistemi in cui viveva la società...

I pozzi cantanti dell'Etiopia



Tutti i popoli pastori dell'Africa hanno elaborato un sistema di approvvigionamento dell'acqua. Un esempio di perfetta organizzazione del lavoro per questo scopo si poteva vedere, fino a pochi anni fa, tra i Borana, una popolazione del sud dell'Etiopia. Una catena umana di quindici, venti persone portava l'acqua da trenta metri di profondità fino in superficie con un ritmo crescente in funzione degli animali che attendevano il loro turno per abbeverarsi. Gli "Abe Ella" – "i padri dei pozzi" – scandivano il ritmo del lavoro con il loro canto. Una vera e propria "fabbrica dell'acqua".

L'armata scomparsa di re Cambise

Nel 525 a.C. un esercito di 50.000 uomini fu inviato dal Re persiano Cambise a conquistare l'oasi di Siwa e l'oracolo di Zeus Ammone in Egitto. Come racconta lo storico greco Erodoto, "i soldati furono sorpresi da una violenta tempesta di sabbia e scomparvero nel nulla". Per secoli questa tragedia spinse gli archeologi nel deserto alla ricerca dell'armata perduta. La missione Castiglioni ha ritrovato i primi reperti achemenidi e resti umani restituiti dalla sabbia del deserto. 

Indagini in profondità. Il naufragio del Francesco Crispi


Aprile 1943. Il "Francesco Crispi", un piroscafo di 7600 tonnellate, nave ammiraglia dei mercantili italiani, riconvertito dalla Marina militare, lasciò Genova per raggiungere la Corsica. A bordo c'erano armi, munizioni e soprattutto un'unità militare di 1300 uomini. Lungo la rotta, il Crispi incrociò il sottomarino britannico HSM Saracen, che sganciò due missili. Lo affondò in pochi minuti. Più di 900 uomini persero la vita. Nonostante numerosi studi, il relitto della nave non è stato mai trovato...

La casa dei dirigibili. L'Hangar di Augusta tra passato e presente

L'Hangar per dirigibili di Augusta è un monumento di archeologia industriale unico nel panorama architettonico internazionale. Tra i primi edifici in Italia realizzati interamente in cemento armato, la sua costruzione cominciò per esigenze militari nel 1917 e si concluse nel 1920, quando la Prima Guerra Mondiale era ormai terminata e l'utilizzo dell'aerostato per fini bellici era stato sostituito dall'idrovolante.

VARESE ARCHEOFILM giovani

12-15 Febbraio 2018
Cinema Nuovo
viale dei Mille 39, Varese

Orari
9:00-13: 

Costo proiezione
5 euro 

MUSEO CASTIGLIONI & VARESE ARCHEOFILM giovani

Date e orari da concordare

Costo
8 euro
c/o

Museo castiglio
eccccc

Per info e prenotazioni:

Museo Castiglioni

Cell. 3349687111

Tel. 03321692429

info@museocastiglioni.it

www.museocastiglioni.it

Comune di Varese

in collaborazione con

Museo Castiglioni

Firenze ArcheoFilm

Filmstudio '90

Sull'arte cooperativa sociale

onlus